

A l'ombre

22 nov. 24 - 21 fév. 25

des

EXPOSITION

gestes

CORPS ET SAVOIRS

atheneum, centre culturel de l'université de Bourgogne

La science se définit par ses découvertes et ses avancées. On la découvre à la fois dans les revues spécialisées et dans les médias. Elle s'incarne dans les visages de celles et ceux qui leur dédient de longues heures de travail. Mais qu'en est-il des coulisses ? Quels sont les gestes qui ont permis d'en arriver là ? Comment se définissent-ils et qui en est à l'origine ?

Il est difficile de penser le geste. Immatériel, fugace, banalisé, il est pourtant le résultat d'un travail de répétition et de conditionnement. Il se façonne au creux des tentatives et des échecs. Il s'inscrit dans la longue chaîne opératoire de la fabrique des savoirs. Souvent étudiés et remarqués dans le secteur des métiers d'art, les gestes sont à eux-seuls un savoir-faire. Les laboratoires de recherche ne sont pas dépourvus de ces mains pensantes et créatrices. Bien au contraire. Ils permettent à la théorie de devenir pratique, à l'abstrait de devenir tangible. Les gestes scientifiques sont la sensibilité que l'imaginaire collectif refuse aux sciences.

Vernissage le **jeudi 21 novembre à 18H** suivi de **STRATES.360, conférence dansée avec la Cie En Lacets à 20H.**

Du lundi au vendredi de 10H à 20H

Visites commentées à **12H30 : 4 décembre, 15 janvier et 12 février**

Toutes les informations sur atheneum.u-bourgogne.fr



@culture_univbourgogne / @atheneum